

**Пресс-релиз по результатам проведения мероприятий образовательной программы Европейской биеннале современного искусства «МАНИФЕСТА 10»**

17 апреля 2014 года в Лектории Государственного Эрмитажа в Главном штабе состоялось представление образовательной программы биеннале МАНИФЕСТА 10 для образовательных учреждений Санкт-Петербурга. В ходе презентации были представлены проекты различные проекты образовательной программы а также информация о бесплатных экскурсиях по биеннале «МАНИФЕСТА 10» в Государственном Эрмитаже.

Многие проекты образовательной программы стартовали еще до открытия биеннале.

Проект **«Арт-лаборатория»** представляет собой мастер-классы петербургских художников в школах Санкт-Петербурга. С марта по май 2014 года художники Ольга Житлина, Павел Брат, Александр Ефремов и Евгения Голант провели 12 мастер-классов в общеобразовательных школах в 10 районах Санкт-Петербурга. В проекте приняли участие **250 петербургских школьников**.

Проект **«Как работает искусство»** - это семинары международных специалистов биеннале «МАНИФЕСТА 10» для студентов петербургских университетов, заинтересованных работать в сфере культуры и искусства. В марте, апреле и мае 2014 в рамках проекта прошли 6 семинаров в 6 ВУЗах Санкт-Петербурга, в которых приняли участие **150 студентов**.

Проект **«МАНИФЕСТА 10. Диалоги»** - это серия регулярных публичных дискуссий для широкой аудитории с международными кураторами, критиками и художниками. В период с октября 2013 года состоялись 6 диалогов на различных площадках Санкт-Петербурга. В программе приняло участие **более 1000 петербуржцев**.

В мае 2014 года образовательный отдел биеннале также запустил проект **«ПРОГРАММА МИМОХОДОМ». Прогулки с художниками биеннале МАНИФЕСТА 10»**. Художники, принимающие участие в биеннале «МАНИФЕСТА 10», встречаются с петербургскими художниками и совершают прогулку по Петербургу. Любой желающий может присоединиться к прогулке и пообщаться с художниками. Первой прогулкой стал совместный пленэр художников Ладо Дарахвелидзе (публичная программа «МАНИФЕСТА 10») и Евгении Голант на Торжковском рынке. К художникам присоединились более 30 петербуржцев.

Также в течение одного месяца после презентации образовательной программы биеннале, более **20 школ из 5 районов Санкт-Петербурга забронировали экскурсии по «МАНИФЕСТА 10»** и творческие мастер-классы для более чем **2 500 школьников** на сентябрь и октябрь 2014. Особый интерес к образовательной программе «МАНИФЕСТА 10» выразила администрация Василеостровского района, планирующая привести более **10 000 школьников** в Государственный Эрмитаж для посещения биеннале «МАНИФЕСТА 10».

Другим важным проектом образовательной программы являются мастер-классы **«МАНИФЕСТА для всех»** для местных петербургских сообществ. Основной задачей мастер-классов является поиск возможных точек соприкосновения художественного и социального через непосредственный контакт с аудиторией. В рамках проекта планируется проведение **8 мастер-классов для людей с ограниченными возможностями, детей из детских домов, подростков из социальных центров, сообществ пожилых людей и профессиональных сообществ**.